

NUESTROS

canarios

REVISTA TECNICA

Organo Oficial de la Asociación de Canaricultores Españoles



Número 13

AÑO 1958

PLATA

ENERO - FEBRERO - MARZO

SEMILLAS Y ALIMENTOS
PARA PAJAROS

Francisco Fernández Leán

=====
Precios especiales a los
Sres. socios de la Asocia-
ción de Canaricultores
Españoles
=====

||||| Cava Baja, 24 |||||
Teléf. 27 13 56
M A D R I D

¡CANARICULTORES! ¡AFICIONADOS A LOS PAJAROS!

Después de haber leído
esta Revista
LEED
la revista avícola-ganadera
más completa
ANIMALES UTILES

En ella encontraréis:
Una sección fija para
cada especie animal.
Las mejores firmas.
Información nacional y extranjera.
Contestaciones gratuitas.
Consejos útiles.
UTILIDAD, INTERES, AMENIDAD
Comprad, leed y divulgad,
ANIMALES UTILES
Cadena, 3 Zaragoza



Vuestro canario,
aquel que...
alegraba vuestra casa con sus
[trinos
o embellecía vuestra morada
y que...
falleció,
lo tendreis imperecedero
a vuestra vista,
con su belleza y naturalidad
enviándolo a: **VILLVERDE** (di-
secador oficial
de la Asociación de Canariculto-
res Españoles)
No lo olvidéis
VILLVERDE (Disecador)
Cadena, 3 Zaragoza

NUESTROS canarios

PLATA

Revista Técnica = Órgano Oficial de la Asociación de Canaricultores Españoles
Redacción y Administración: Bordadores, 5, 3.º - Teléfono 48 49 25 - Madrid

NUM. 13 — ENERO - FEBRERO - MARZO — 1958

Autorizaciones de la Dirección Gral. de Prensa n.º 195 de 18/1/55 y 242 de 13/2/57
Depósito Legal M-2843-1958

Director:

M. Rodríguez Cruz

Administrador:

Felipe Bressend García

DISTRIBUCION: Véanse
normas última página.

Pagos por giro postal a la
Administración.

PUBLICIDAD: Véase tarifa
última página.

La Dirección de la Revista no
hace suyo el criterio de los
colaboradores.

En cualquier reproducción par-
cial o total del contenido de esta
Revista, debe mencionarse su
procedencia.

SUMARIO

Editorial

Juez de Canto Roller, por Salvador March

Concursos y Exposiciones:

(VII Concurso-Exposición ACE 1958)

(Federación Ornitológica Española), por
Domingo Serrano

(Concursos de Mieres, Gijón y Cáceres)

Niños, seguid mi ejemplo, por Pedrito Bressend

Cómo nace una afición, por Sebastián Pérez
Martín

La canaria se come los huevos, por el Dr. Antonio
Gómez-Trelles Pineda

Memoria A. C. E. 1958

Mirando al mundo

(Campeonato Mundial C. O. M.)

Noticias y avisos, Red

UNA REVISTA ESPAÑOLA HECHA POR Y PARA CANARICULTORES ESPAÑOLES

Editorial

UNA vez más registramos, alborozados, el auge que la ornitofilia va alcanzando en España, pues en los últimos tiempos los acontecimientos desbordan todos los esperanzados augurios que desde estas páginas hemos venido haciendo. Sin tregua ni descanso para lograr los ambiciosos propósitos que nos hemos propuesto hace tiempo, hemos desarrollado en pocos meses una labor tan intensa que la unidad de todos los canaricultores se ha reforzado de modo considerable y está en vías de alcanzar estrados insospechados para algunos, que no para nuestra fe, de antiguo cimentada en las bases firmes de una tenacidad consecvente.

Tras las elecciones sindicales que en Madrid han puesto en marcha el Grupo de Pájaros del Sindicato Provincial de Ganadería, dedicando a la tarea los hombres más idóneos, el feliz desarrollo del I Campeonato Federal en Valencia, con una colaboración ejemplar y aplaudida de las autoridades sindicales de Ganadería y la celebración del Concurso de la A. C. E., seguido de una exposición que modestamente calificábamos de

«certamen piloto» o ensayo con vistas al futuro y que en la realidad ha resultado la muestra ornitológica más grandiosa que ha conocido la capital de España, fundidos en el empeño de llevarla a buen término los esfuerzos conjuntos de nuestra Asociación, de la Real Asociación de Cazadores y Pescadores de Madrid y del Sindicato Nacional de Ganadería, motor eficiente de su trayectoria...

Las directrices de la I Asamblea Federal de Valencia y las experiencias de la colaboración con el Sindicato de Ganadería presentan perspectivas muy halagüeñas. Firmes en la idea seguida como promotores entusiastas del engrandecimiento de la afición a los pájaros de jaula, esperamos seguir dando noticias muy próximamente del logro de nuestras mayores ilusiones, con la refundición en un solo organismo nacional de todas las actividades relacionadas con la cría de pájaros en cautividad, con lo que llegaremos a la superación de nuestros afanes, que así cobrarán auténtica importancia dentro y fuera de España.

JUEZ DE CANTO ROLLER

Juan-Luis Plata Guerra

por SALVADOR MARCH

León Leal, 12 - Teléf.

CACERES

Cualidades precisas para ser un buen Juez

ANTE todo, debe conocer profundamente y con todo detalle el canto para poder aplicar con estricta justicia los valores a los ejemplares sometidos a su calificación.

Saber o, mejor dicho, poder contestar con argumentos firmes y convincentes a las preguntas que pueden hacerle los concursantes respecto a la puntuación otorgada a sus respectivos canarios, sobre todo a los que no han obtenido buena calificación, pues no es suficiente ser justo, es preciso poder demostrarlo.

Sentir para su ejercicio una pun-donorosa e ilimitada vocación que le haga capaz de sustraerse a los prejuicios que la pasión de nuestra afición crea en algunos casos.

El juez tiene que responsabilizarse, darse perfecta cuenta de que una mala interpretación suya, un descuido en la escucha, una negligencia, puede echar a rodar toda la esperanza y toda la labor realizada durante un año con mucho cariño y no menos esfuerzo. Para que esto no ocurra, el juez tiene que entregarse por completo, y concentrarse para el análisis y discriminación de valores,

sin que nada le arredre y sin que en su mente haya más que canarios, pues es a ellos que califica y nada más que a ellos.

•Particularmente, confieso que esta responsabilidad a mí me complace. Es más, gozo con ella, hablo siempre actuando como juez único y a puerta cerrada, circunstancias que hacen posible sentirse libre de toda influencia y, por consiguiente, permiten actuar con perfecta abstracción, factores muy importantes pero menos propicios en un jurado compuesto por dos o tres jueces; además, actuando en jurado formado por más de uno, la responsabilidad individual queda notablemente mitigada.

Creo que por este motivo, y también por economía, es la razón por la cual hoy día, exceptuando a los campeonatos, la clasificación corre a cargo de un solo juez.

En fin, el juez, por su propia calidad y experiencia, no debe limitar su misión única y exclusivamente a juzgar los pájaros. tiene, además, que proporcionar cuantos consejos y orientaciones crea oportunos a los principiantes o neófitos.

We wish to establish exchange with similar reviews

Solicítense en Secretaría (enviando previamente su importe por giro postal):

Emblemas de solapa	7,00	ptas.
Fichas de cría (cuadernillo de 50)	10,00	»
Reglamento canto Timbrado Español	5,00	»
Anillas cerradas para el control oficial de las crías, (con el año grabado, número e iniciales A. C. E.)	0,60	» una (en lotes de 10 sin limitación).

No se hacen envíos contra reembolso

Antes de solicitar un servicio o evacuar cualquier consulta, asegúrese Vd. de que posee el cupón del mes corriente, pues de lo contrario su carta no será contestada.



Concursos y Exposiciones



VII CONCURSO - EXPOSICION A. C. E. 1958



SIGUE la marcha ascendente de nuestros Concursos, tanto en cantidad como en calidad de ejemplares, y el de la presente temporada batió todas las marcas, requiriendo una labor intensa de la Comisión de Concursos y del Jurado.

El trabajo fué verdaderamente agotador con la recepción de los canarios, numeración de las jaulas, calificación y devolución a los concursantes, durando algunos días desde las nueve de la mañana hasta las tres de la madrugada.

Este aumento de trabajo, que todos han aceptado complacidos por lo que representa de confortante éxito en las tareas deportivas de nuestra Asociación, podría, sin embargo, reducirse considerablemente modificando los métodos de calificación seguidos hasta ahora. Año tras año venimos señalando la necesidad de acomodar las normas a las necesidades,

pues si en los primeros tiempos podía todo hacerse a la vista del público, cuando se trataba sólo de una reunión de un grupo de amigos que celebraba un concursillo de carácter local y restringido, hoy día ya no son aplicables iguales sistemas para resolver torneos canáricultores de verdadera altura, como el nuestro, que año tras año viene adquiriendo mayor incremento.

La solución eficaz es la calificación a puerta cerrada, por tantos jueces como sea necesario, para terminar la tarea en dos o tres días. Aunque algunas opiniones muy respetables continúen oponiéndose a ello, porque se verían privados de un espectáculo ciertamente agradable, no puedo dejar de insistir una y otra vez en exponer la mía, en la seguridad de que no por más o menos defendida, sino por lógica consecuencia y por necesidad práctica, acabará imponiéndose.

La calificación de los canarios a puerta cerrada es indudablemente beneficiosa para los concursos de canto, pues el porcentaje de canarios que no cantan en primera ni en segunda vuelta, ni con luz ni con discos, ni con escenarios «ad-hoc», se reduciría considerablemente. Por otra parte, si los proyectos para el próximo Concurso llegan a realizarse y podemos organizar simultáneamente un Concurso y Exposición de carácter nacional, con participación aún más numerosa, pues vendrían canarios de toda España y probablemente también de Portugal, habrían de actuar varios equipos de jueces, preferiblemente entremezclados o en

sistema de juez único, que es el más practicado en todo el mundo actualmente, y será difícil que el concursante pueda acudir al mismo tiempo a todos los locales donde el jurado realice su labor.

El Delegado General de Certámenes y Exposiciones, don Rufino de Diego, tuvo a su cargo una labor verdaderamente agotadora y toda la Comisión le secundó de manera ejemplar. Especialmente don Miguel García de Gracia, don Angel López García, don Valentín Sánchez Jiménez, don Guillermo Fuentes Notario y don Guillermo del Pozo Pozuelo, así como el Vocal cuarto don Justo Arenas, merecen la eterna gratitud de la Asociación por su valiosa colaboración, que este año ha sido verdaderamente gigantesca.

Los jueces, de todos conocidos por sus profundos conocimientos, dotes personales de probidad y espíritu de sacrificio acreditados en infinidad de ocasiones anteriores, fueron los siguientes:

Canto Timbrado Español: Don Esteban Crespo Fernández.

Canto Roller: Don Angel Salido Leal y don Domingo Serrano Peñasco.

Color uniforme, rama factor rojo: Don Eduardo L. de la Molina.

Las demás ramas de color, manchados simétricos, moñudos, mixtos, rizados y exóticos fueron calificados por don Eduardo L. de la Molina y don Esteban Crespo Fernández, conjuntamente.

He aquí los resultados obtenidos:

Acreditado servicio diario urgente

CUALLADO
recadero

Calle Mayor, 12 - Teléf. 22 18 81

M A D R I D

SEVILLA: Calle de Gamazo, 4 - T. 28 315
VALENCIA: Calle Pelayo, 3 - T. 52 787
BARCELONA: Jaime I, núm. 11 - T. 22 80 93
ZARAGOZA: Calle Boggiero, 4 - T. 30 270
SAN SEBASTIAN: Alameda, 23 - T. 19 229
BILBAO: García Salazar, 16 - T. 33 355
SANTANDER: La Concordia, 19 - T. 4546
OVIEDO: Melquiades Alvarez, 20 - T. 3803
GIJON: Marqués de S. Esteban, 48 - T. 3671
LA CORUÑA: Plaza de Luga, 23 - T. 5273
VIGO: Alfonso XIII, 42
LEON: Bernardo del Carpio, 3 - T. 3149
PALENCIA: Menéndez Pelayo, 24 - T. 2228
VALLADOLID: Av. Gral. Franco, - T. 2338

CANTO ROLLER

Ejemplares presentados	71
No cantaron	23
Descalificados	3
No se clasificaron	16
Clasificados	29

GRUPO I

- 1.º PREMIO: ACE-57-6.300, con 87,— puntos, de don Mario Fernández Marcote.
 2.º » » 6.164, » 86,25 » » » Fermín González Prieto.
 3.º » » 6.299, » 84,— » » » Mario Fernández Marcote.
 PREMIO DE CONJUNTO (4 canarios), con 317,25 puntos, a don Fermín González Prieto.

Categoría Primera

- ACE-57-6.136, con 84,— puntos, de don Fermín González Prieto.
 6.183, » 82,5 » » » Antonio Gómez-Trelles Pineda.
 6.166 » 78,— » » » Fermín González Prieto.

Categoría Segunda

- ACE-57-6.299, con 73,5 puntos, de don Mario Fernández Marcote.
 2.690, » 70,5 » » » José Sánchez García.
 6.165 » 69,— » » » Fermín González Prieto.
 6.200 » 67,5 » » » Antonio Gómez-Trelles Pineda.
 4.003 » 66,— » » » José Ruiz Herranz.

Categoría Tercera

- ACE-57-1.281, con 60,— puntos, de don Antonio Gómez-Trelles Pineda.
 1.087, » 57,75 » » » Antonio Gómez-Trelles Pineda.
 4.587 » 57,75 » » » Manuel López Cristóbal.
 2.687 » 52,5 » » » José Sánchez García.

GRUPO II

1.º PREMIO: Desierto.

2.º » »
3.º » » ACE-2.898, de don Valentín Sánchez Jiménez, con 59,25 puntos.

Categoría Tercera

ACM-11.980, con 55,5 puntos, de don Pedro Bressend Broceo.

GRUPO III

1.º PREMIO: UC-120-57-9, con 84,— puntos, de don Manuel Rodríguez Cruz.
2.º » » UC-120-57-45, » 81,75 » » doña Ana Mary Rodríguez Caballero.
3.º » » UC-1.204, » 81,— » » don Valentín Sánchez Jiménez.

Categoría Segunda

ACE-7.138, con 66,95 puntos, de don Esteban Crespo Fernández.
AOB-57-70, » 66,75 » » doña Ana Mary Rodríguez Caballero.
UC-120-57-23, » 63,75 » » don Manuel Rodríguez Cruz.

Categoría Tercera

AOB-57-782, con 55,5 puntos, de doña Ana Mary Rodríguez Caballero.
UC-120-57-6, » 52,5 » » don Manuel Rodríguez Cruz.
AOB-793, » 51,78 » » Julián Moreno de Sancho.
UC-56, con 50,25 puntos, de don Valentín Sánchez Jiménez.
AOB-57-57, » 45,75 » » doña Ana Mary Rodríguez Caballero.
ACE-6.177, » 45,75 » » don Fermín González Prieto.

Exhibición fuera de concurso:

Premio especial: SM-105, con 79,5 puntos, de don Santiago Montenegro Costas.
SM-141, » 66,5 » » Santiago Montenegro Costas.
SM-109, » 67,5 » » Santiago Montenegro Costas.

CANTO TIMBRADO ESPAÑOL

Ejemplares presentados	131
No cantaron	32
Descalificados	12
No se clasificaron	39
Clasificados	48

GRUPO I

1. ^{er} PREMIO:	ACE-57-236, con 85,5 puntos, de don Angel Salido Leal.
2. ^o	» 5.881, » 84,75 » » Angel Salido Leal.
3. ^{er}	» 4.567, » 82,5 » » Julio Víctor Rico Sampedro.

Categoría Segunda

ACE-57-233, con 76,25 puntos, de don Angel Salido Leal.
4.561, » 75,— » » Julio Víctor Rico Sampedro.
1.120, » 73,25 » » Celestino Hipólito Pérez.

Categoría Tercera

ACE-57-2.654, con 66,75 puntos, de don José Lacomba Legaza.
1.115, » 66,— » » Celestino Hipólito Pérez.
2.656, » 63,75 » » José Lacomba Legaza.
5.886, » 63,— » » Angel Salido Leal.
4.196, » 60,75 » » Bautista Martín Martínez.
231, » 59,25 » » Angel Salido Leal.
5.911, » 55,5 » » Justo Arenas Hernán-Gómez.
6.631, » 54,— » » Quiterio Blanco Estébanez.
6.344, » 53,25 » » Bautista Martín Martínez.
106, » 52,5 » » Guillermo Fuentes Notario.
4.063, » 51,— » » Cayo Ortega Mazuelos.

GRUPO II

1.^{er} PREMIO: Desierto.
 2.^o » ACE-118, con 83,25 puntos, de don Celestino Hipólito Pérez.
 3.^{er} » 149, » 81,— » » Pedro Rico Castillo.

Categoría Segunda

ACE-5.452, con 76,5 puntos, de don Angel Salido Leal.
 5.025, » 77,75 » » Pedro Rico Castillo.
 258, » 73,5 » » Nemesio Pérez Rodríguez.
 4.123, » 72,— » » Bautista Martín Martínez.
 11.955, » 69,— » » Celestino Hipólito Pérez.

Categoría Tercera

ACE-5.836, con 66,75 puntos, de don Domingo Serrano Peñasco.
 4.172, » 66,— » » Bautista Martín Martínez.
 11.656, » 65,25 » » Pedro Fernández Robles.
 11.659, » 64,5 » » Domingo Serrano Peñasco.
 2.166, » 63,75 » » Pedro Fernández Robles.
 145, » 57,75 » » Angel Salido Leal.
 5.834, » 55,5 » » Pedro Rico Castillo.

GRUPO III

1.^{er} PREMIO: Desierto.
 2.^o » CM-906, con 84,— puntos, de don José Salvador Rico Núñez.
 3.^{er} » ACE-3.801, » 83,25 » » Miguel García de Gracia.

Categoría Segunda

CM-882, con 82,5 puntos, de don José Salvador Rico Núñez.
 CM-879, » 78,— » » José Salvador Rico Núñez.
 ACE-1.029, » 71,25 » » Pedro Rico Castillo.
 ACE-3.364, » 70,5 » » Guillermo Fuentes Notario.

Categoría Tercera

ACE-4.381,	con 67,5	puntos, de don	Guillermo del Pozo del Castillo.
2.938,	» 67,5	» »	Pedro Rico Castillo.
3.240,	» 66,75	» »	Bautista Martín Martínez.
CM-884,	» 62,25	» »	José Salvador Rico Nuñez.
ACE-439,	» 58,5	» »	Miguel García de Gracia.
1.111,	» 56,25	» »	Celestino Hipólito Pérez.
1.064,	» 51,—	» »	Bautista Martín Martínez.

COLOR UNIFORME, Rama Factor Rojo

Ejemplares presentados	50
No se clasificaron	20
Clasificados	30

GRUPO I

Primer Premio:	ACE-57-1.896,	con 90	puntos, Rojo naranja,	de don Rufino de Diego.
Premio de Conjunto	(4 canarios color rojo naranja, con 332 puntos),			de don Rufino de Diego.
» individual:	ACE-57-5.520,	con 87	puntos, Agata rojizo,	de don Roberto Martín.
» »	ACE-57-5.512,	» 86	» Bronce rojizo,	» » Roberto Martín.
1.ª Categoría:	ACE-57-1.883,	» 89	» Rojo naranja,	» » Rufino de Diego.
2.ª »	5.519,	» 85	» »	» » Roberto Martín.
» »	1.884,	» 84	» »	» » Rufino de Diego.
» »	5.533,	» 80	» Bronce rojizo,	» » Roberto Martín.
» »	931,	» 79	» »	» » Justo Arenas.
» »	1.269,	» 77	» Rojo naranja,	» » Marcial García.
3.ª »	1.881,	» 69	» »	» » Rufino de Diego.
» »	930,	» 68	» Rosa salmón,	» » Justo Arenas.

»	2.693,	»	67	»	Rojo naranja,	»	»	Alfonso de la Peña.
»	73,	»	65	»	»	»	»	Marcial García.
»	74,	»	63	»	»	»	»	Marcial García.
»	937,	»	63	»	Rosa salmón,	»	»	Justo Arenas.
»	5.511,	»	63	»	Isabela naranja,	»	»	Roberto Martín.
»	1.268,	»	61	»	Rojo naranja,	»	»	Marcial García.
»	2.938,	»	60	»	Isabela naranja,	»	»	Pedro Rico.
»								

GRUPO II

Primer Premio:	ACE-56-3.834,	con	89	puntos,	Cobre rojizo,	de	don	Roberto Martín.
Premio individual:	ACE-3.447,	»	86	»	Rojo naranja,	»	»	Justo Arenas.
3.ª Categoría:	3.832,	»	70	»	»	»	»	Roberto Martín.
»	3.448,	»	63	»	Rosa salmón,	»	»	Justo Arenas.
»	7.142,	»	61	»	Rojo naranja,	»	»	Roberto Martín.

GRUPO III

Primer Premio:	ACE-2.534,	con	87	puntos,	Rosa salmón,	de	don	Marcial García.
2.ª Categoría:	CV-57-4.237,	»	83	»	Rojo naranja,	»	»	Miguel García de Gracia.
»	CV-57-1.001,	»	81	»	Rosa salmón,	»	»	Alfonso de la Peña.
»	ACE-2.537,	»	77	»	Rojo naranja,	»	»	Marcial García.
»	2.533,	»	74	»	Rosa salmón,	»	»	Marcial García.
»	2.799,	»	73	»	»	»	»	Marcial García.
»	CV-57-1.349,	»	71	»	Rojo naranja,	»	»	Miguel García de Gracia.

COLOR UNIFORME, Rama Colores Comunes

Ejemplares presentados	16
No se clasificaron	2
Clasificados	14

GRUPO I			
Primer Premio: Desierto.			
2.ª Categoría:	ACE-57-926, con 84 puntos,	Verde junquillo,	de don Justo Arenas.
»	3.936, » 75 »	Isabela plata,	» » José Báidez.
»	5.011, » 81 »	Verde junquillo,	» » Marciano Ruiz.
»	1.272, » 80 »	» »	» » Marcial García.
»	927, » 79 »	» »	» » Justo Arenas.
3.ª	1.277, » 68 »	Gris azulado,	» » Marcial García.
GRUPO II			
Primer Premio:	ACE-7.993, con 86 puntos,	Blanco puro,	de don Antonio Martos.
Premio individual:	1.799, » 86 »	Isabela plata,	» » Justo López.
2.ª Categoría:	3.452, » 80 »	Verde junquillo,	» » Justo Arenas.
»	1.575, » 77 »	Limón,	» » Alfonso de la Peña.
»	2.192, » 82 »	Blanco puro,	» » Guillermo Fuentes.
GRUPO III			
Primer Premio:	ACE-2.483, con 87 puntos,	Isabela plata,	de don Marcial García.
2.ª Categoría:	8.476, » 82 »	Gris azulado,	» » Marcial García.
3.ª	RA-489, » 64 »	Limón,	» » Justo López.

MANCHADOS SIMETRICOS

Ejemplares presentados	...	...	...	...	4
No se clasificaron	...	...	...	...	2
Clasificados	...	...	...	...	2

GRUPO I			
1.º Premio: Desierto.			
2.º	ACE-57-5.470, con 85 puntos,	de don Pedro Bressend Broceño.	
2.ª Categoría:	1.100.936, » 83 »	» » Justo Arenas Hernán-Gómez.	

MOÑUDOS

Ejemplares presentados	12
Clasificados	1

GRUPO I

- 1.er Premio: Desierto.
 2.º » ACE-57-924, con 73 puntos, de don Justo Arenas Hernán-Gómez.

HOLANDESES RIZADOS

Ejemplares presentados	13
Clasificados	11

GRUPO I

1.er Premio:	ACE-57-4.830, con 86 puntos, de don Juan Camps Riera.
2.º »	6.275, » 84 » » José Báidez Rubio.
2.ª Categoría:	3.906, » 81 » » José Báidez Rubio.
»	4.885, » 74 » » Juan Camps Riera.
»	4.870, » 74 » » Juan Camps Riera.
»	3.933, » 72 » » José Báidez Rubio.
»	3.926, » 72 » » José Báidez Rubio.

GRUPO III

1.er Premio:	UC-4.288, con 91 puntos, de don Juan Camps. Riera.
2.º »	UC-2.615, » 81 » » Juan Camps. Riera.
2.ª Categoría:	UC-4.279, » 79 » » Rufino de Diego.
»	UC-2.554, » 73 » » Rufino de Diego.

MIXTOS

Ejemplares presentados	9
No se clasificaron	3
Clasificados	6

GRUPO I

- 1.^{er} Premio: Desierto.
 2.^o » ACE-57-1.260, con 74 puntos, de don Marcial García.
 3.^a Categoría: 1.261, » 71 » » Marcial García.
 » 1.262, » 58 » » Marcial García.

GRUPO II

- 1.^{er} Premio: Desierto.
 2.^o »
 3.^a Categoría: ACE-1.799, con 60 puntos, de don Justo López López.

GRUPO III

- 1.^{er} Premio: CV-55-2.536, con 87,5 puntos, de don Alfonso de la Peña.
 2.^o » CV-273, » 87 » » José Salvador Rico Núñez.

FUERA DE CONCURSO:

PAJAROS SILVESTRES

- Premio especial de 1.^a Categoría: Pareja de ruiseñores comunes, con 90 puntos, de don Alfonso de la Peña.
 Premio especial de 2.^a Categoría: Pareja de canachuelos, con 84 puntos, de don José Salvador Rico Núñez.

PAJAROS EXOTICOS

Premio especial de 1.ª Categoría: Pareja de Diamantes Mandarinés, con 90 puntos, de don Manuel Rodríguez Cruz.

Premio especial de 1.ª Categoría: Pareja de Periquitos Arlequín, con 88 puntos, de don Manuel Rodríguez Cruz.

Premio especial de 1.ª Categoría: Pareja de Periquitos Arlequín, con 87 puntos, de don Benito Fernández Comínas.

Premio especial de 1.ª Categoría: Pareja de periquitos albinos, con 86 puntos, de don Manuel García Sánchez.

Premio especial de 2.ª Categoría: Colección de Agapornis, con 82 puntos, de don Marcial García Sánchez.

Premio especial de 2.ª Categoría: Colección de Piquitos de Coral, con 82 puntos, de don Marcial García Sánchez.



La organización de la Exposición fué cedida este año al Sindicato Nacional de Ganadería, que la llevó a cabo en los magníficos locales de la Delegación Nacional de Sindicatos en el Paseo del Prado, con la ayuda de nuestra Comisión de Concursos. Dos amplios salones directamente comunicados, en los que se mostraron un millar de pájaros, en su mayoría canarios, pero también exóticos, silvestres, etc., destacando por su rareza los gigantescos canarios Yorkshire, los Diamantes Mandarines, Periquitos Arlequines y Albinos, rui-señores aclimatados a la jaula, perroquet Adelaida y Cockatiel, agapornis y una bellísima instalación muy decorativa de una de las más importantes pajarerías madrileñas.

La Exposición fué visitada por millares de personas y demostró la gran conveniencia para los criadores de acudir a estos certámenes, pues las ventas rebasaron la cifra de 30.000 pesetas.

Durante la celebración de la Exposición tuvo lugar un ciclo de conferencias en uno de los espléndidos salones de actos de la Casa Sindical, en el que fueron desarrollados los siguientes temas: «¿Qué es la canaricultura?» (Orígenes, evolución y razas existentes), a cargo de don Manuel Rodríguez Cruz. «Genética aplicada a la canaricultura» (Colores diversos en el canario), a cargo del doctor don Antonio Gómez-Trelles Pineda. «Alimentación de los canarios e influencia en ella de las vitaminas», a cargo del doctor don José Salvador Rico Núñez. «Jueces de Concurso: Su influencia en la selección y pureza de las razas», a cargo

de don Angel Salido Leal. «Análisis del standard para canto Roller» (escala unificada europea), a cargo de don Esteban Crespo, y «Análisis del Código de canto Timbrado Español», a cargo de don Domingo Serrano Peñasco.

Se proyectó con gran éxito y elogiosos comentarios del público asistente la película «Canarios», producida por don Pedro Riera, de Sabadell, y cedida amablemente por su realizador para este fin. Se trata de un valiosísimo documental sobre la cría de canarios—único en España y probablemente uno de los pocos que hay en el mundo—, que fué galardonado con importante premio en uno de los últimos festivales de cine amateur de Estocolmo. La gran paciencia y pericia demostrada por su realizador para plasmar en imágenes fílmicas escenas de tan difícil captación como son las distintas fases de la cría del canario fueron cálidamente aplaudidas, y reiteramos desde aquí nuestra gratitud al estimado colega don Pedro Riera por su atención al ceder la película, esperando pueda repetirse en futura ocasión su proyección.

También hemos de citar que el Sindicato Nacional de Ganadería tiene la intención de editar un folleto con el texto de todas las conferencias pronunciadas.

La prensa de toda España, destacando especialmente los diarios y revistas de Madrid, así como Radio Nacional de España y Televisión Española, difundieron de manera completísima el certamen, que alcanzó categoría insospechada, pudiendo decirse que ha resultado la más gran-

diosa exposición ornitológica que hasta ahora ha tenido lugar en la capital de España.

Nuestro agradecimiento a tan valiosas colaboraciones y a los donantes de trofeos, que citamos a continuación:

Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación.

Excmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial de Madrid.

Excmo. Sr. Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Madrid.

Excmo. Sr. Director General de Ganadería.

Excmo. Sr. Jefe Nacional del Sindicato de Ganadería.

Ilmo. Sr. D. José Joaquín Lozano, Presidente Honorario de la A. C. E.

Don Esteban Crespo Fernández, Presidente de la A. C. E.

Hogar Canario, de Madrid.

Laboratorios Españoles Zeltia, S. A.

Don Antonio Gómez-Trelles Pineda, Jefe del Grupo de Pájaros del Sindicato Provincial de Ganadería de Madrid.

Don Valentín Sánchez Jiménez.

Don Mario Fernández Marcote.

Laboratorios Kessler (aportación de Vitavena y Acaricida-K.

Caminando de éxito en éxito, como puede verse, confiemos en que la participación de concursantes sea el próximo año mayor aún, pues aportando todos su granito de arena, el esplendor de nuestros certámenes aumentará siempre. Fijémonos desde ahora la obligación de superarnos para la próxima ocasión.

M. R. C.



Federación Ornitológica Española

Rápidas impresiones de un viaje muy rápido

por DOMINGO SERRANO

HE estado dos días en Valencia con motivo del I Campeonato de la Federación Ornitológica Española, celebrado en la bella capital levantina durante los días 2 al 9 del mes de febrero en curso.

* * *

La Asociación de Canaricultores Españoles, de Madrid, designó a cuatro de sus hombres para asistir a los actos que allí han tenido lugar, formando con ellos una delegación que la representara en las diversas actividades canaricultoras que en-

tran en juego en un campeonato de la importancia del que comentamos.

* * *

A dos de estos hombres, don Esteban Crespo Fernández y don Angel Salido Leal, les confió la misión de actuar como jueces de concurso en las modalidades de canto y color, en unión de expertos jueces de otras procedencias. Recogí noticias, cambié impresiones, y puedo aseguraros que la actuación de ambos dejó plenamente satisfechos a los concursantes. Allí se hablaba de lo justos, de lo expertos y de lo ecuanímenes que son. Yo saboreé halagado la satisfacción que produce el triunfo de personas a las que nos une la misma afición y afecto sincero.

* * *

El tercer delegado, don Manuel Rodríguez Cruz, llevó la batuta, pero no como músico genial, sino como genial ministro de Relaciones Exteriores, enfrentándose con los asuntos más delicados y resolviéndolos con esa difícil facilidad que le caracteriza. Asistí con él—en calidad de oyente yo—a la Asamblea de la Federación Ornitológica Española, celebrada en dos etapas en el mismo día por falta de tiempo. Primera etapa: en el domicilio del Sindicato Provincial de Ganadería, en la calle de la Paz. Segunda: en el recinto de la exposición, Pascual y Genís, 27. El presidente de la Federación, don Juan Massagué Vendrell, competentísimo y hombre de múltiples ocupaciones, no podía prolongar su estancia en Valencia, a la que había llegado la noche anterior;

tenía billete de regreso para las tres de la tarde. Hubo, pues, que acelerar y simultanear la Asamblea con otras actividades. El reparto de premios, por ejemplo, y la clausura de la exposición. Rodríguez Cruz no perdió el tiempo ni dejó las cosas para ocasión más tranquila. Aprovechó aquellas horas febriles y presentó sobre la marcha diversas proposiciones que llevaba en su valija diplomática, logrando que se adoptasen importantes acuerdos en relación con la vida futura del organismo federal. Ni aun en la calle dejó de trabajar los asuntos de interés. Iba junto a Massagué preparando el terreno para la fértil semilla que se llevó de Madrid. Hablaba y hablaba entusiasmado y describía con precisión halagüeñas perspectivas federales...

* * *

La misión del cuarto delegado, es decir, mi propia misión, fué la de observador y corresponsal, excesivo honor para mis escasos méritos. En silencio, con los ojos bien abiertos y la atención siempre alerta, observé muchas y muy buenas cosas; tantas, que podría hacer un libro si os las detallara todas. Me ceñiré, para abreviar, a las de más importancia, sin meterme a fondo en relatos descriptivos.

Vi a Valencia más bella que nunca, cuajada de comercios, de bares y de anuncios luminosos. Recorrí el centro de la ciudad la noche de mi llegada, una noche cuya agradable temperatura no es posible describir. Sólo se me ocurre decir que en el paraíso no la haría mejor. Refulgían, atractivos, sus escaparates múltiples

ahuyentando las tinieblas, y a la clara luz que proyectaban adquirirían más belleza sus hermosos edificios y las lindas valencianas. Las calles ofrecen una pavimentación perfecta y una limpieza esmerada. Es un placer el paseo por ellas entre el copioso hormiguero humano que las invade. La brisa del mar cercano las perfuma con suaves e invisibles oleadas. Una delicia. Un encanto...

Recordé la catástrofe sin precedentes que sufrió. Parece mentira su rápida recuperación. No hay más huellas que la marca de humedad de las aguas, a unos dos metros de altura, en las fachadas de las casas de determinadas calles. Ni un rastro más de la enorme tragedia vivida por los valencianos. Viendo a Valencia puede pensarse que aquello fué un gran embuste que nos contaron, o una horrible pesadilla nacional experimentada por todos los ciudadanos como consecuencia de una mala digestión; digestión penosa, naturalmente, de todos al mismo tiempo.

Nuestra admiración y nuestra enhorabuena a cuantos contribuyeron a restablecer la normalidad en ese rico y productivo vergel español, que constituye por sí sólo uno de los factores más importantes en el desarrollo económico de nuestro país.

* * *

Pude comprobar que el concurso ha sido un éxito. Tomaron parte en él numerosos y valiosos ejemplares de canto y color, como asimismo atraentes canarios de fantasía, preciosos mixtos de diversos cruces y bellísimos pájaros exóticos; el más

delicioso ejército que podáis imaginar, ejército incruento, ejército en donde las armas de lucha no son otra cosa que divinos repertorios musicales, plumajes de ensueño, coloridos de arco iris y elegantísimos cuerpillos de líneas perfectas. Maravilloso conjunto formado por canarios procedentes de las más importantes ciudades españolas, quienes aportaron lo más bonito y lo de mejor selección. Valencia, sin duda alguna, dió la batalla en color. Yo no he visto nada igual. ¡Qué isabelas naranja, qué bronce, qué cobres y qué bien pigmentadas todas las tonalidades! Sinceramente, creo que Valencia va a la cabeza en materia de color. Son, además, habilísimos para realzar la belleza de los pájaros. Los lavan y los dejan como si les hubiesen dado una capa de barniz.

* * *

Estuve presente en el reparto de premios y en la clausura del certamen. Fué simpático el acto y resultó muy brillante, realizado por la presencia de autoridades de la localidad y jerarquías sindicales. Entre ellas se encontraba el barón de Campo Olivar, quien amable y sonriente entregaba premios y estrechaba la mano de los triunfadores. El gran salón en forma de uve hervía de aficionados, destacándose entre ellos, como hermosas flores que hubieran surgido al conjuro de aquel día primaveral, gentilísimas señoras y bellísimas muchachas. Las observamos a placer y a corta distancia. Eran guapas de verdad, como igualmente lo eran, y en grado superlativo también algunas que otras madrileñas que encontramos por allí. Fueron

con sus padres o con sus esposos llevadas por su afición, y a fe mía que brillaban con luz propia entre el manójo florido de mujeres valencianas.

Nos hicimos cargo de los premios conseguidos por los asociados nuestros, y, acabado el acto, pasamos a otro salón del mismo edificio a tomar una copa de vino español, servida en largas mesas con docenas y docenas de platos en los que se ofrecían los más diversos y apetitosos aperitivos. No fué una copa, fueron muchas, todas las que permitió la capacidad de cada cual: ocho, diez, doce. Yo no sé cuántas. Sólo sé que yo sudaba y que experimenté cierta pesadez de cabeza, cuando a eso de las tres de la tarde abandonamos el local eufóricos y satisfechos.

* * *

Un «taxi» nos condujo a la playa rápidamente. No queríamos perdernos el grandioso espectáculo del mar ni un plato de la típica paella, comido en cualquiera de esas casas especializadas en la preparación del arroz. Entramos en «La Marcelina», atravesamos el enorme comedor repleto de clientela y pasamos a la playa, situándonos en una mesa a unos treinta metros del mar. Inolvidables momentos! Brillaba el sol, sin calentar demasiado. Grata calma en el ambiente. Cielo azul, muy puro y sin una nube. Mar tranquilo, liso, semejando un espejo infinito de tonos cambiantes verde-azulados. A veces la tersura del espejo se rompía en olas pequeñas, lentas, que avanzaban como recreándose o con sensación de pereza, produciendo espumas blancas y brillantes al chocar contra

la orilla de la playa y recibir la iluminada caricia del sol.

Las gaviotas, dueñas del espacio, iban y venían con su vuelo suave, fácil, majestuoso, blancas como la nieve, incansables, dibujando curvas caprichosas en el bellissimo fondo azulado de la lejanía...

Llegó la paella y volví a la realidad. A la mesa con Rodríguez y conmigo se sentaron: don Antonio Gómez Trelles y su hijo, nuestros compañeros de viaje; el «divino calvo», que surgió sonriente y mordiendo su eterno puro cuando nadie lo esperaba; nuestro directivo Valentín Sánchez, con su hijo también, y dos madrileños más amigos de Valentín.

Exquisita la paella, formidable, conteniendo mucho pollo y muchas cosas buenas haciéndole compañía. Dejé parte de la carne para comer más arroz, ese arroz suelto y en su verdadero punto, de sabor inigualable, único; estupendo sabor que sólo los valencianos le saben dar.

Terminada la comida paseamos por los muelles y dimos un largo recorrido por el mar en una gasolinera, pasando raudos junto a los petroleros, barcos de pesca, mercantes, gabarras y demás embarcaciones que pululan por los puertos. Vimos buques extranjeros muy hermosos y un magnífico transatlántico español, el «Ciudad de Madrid», majestuoso e inmenso. Llegamos hasta el rompeolas y volvimos, llenos de salpicaduras por el agua que cortaba la gasolinera y saturados de las fragancias del mar, aspiradas por cada uno de nosotros con verdadera fruición.

No quiero cerrar estas impresiones sin dar cuenta de la decisiva ayuda que ha prestado el Sindicato Provincial de Ganadería para el logro del éxito que ha constituido el primer campeonato federal, éxito rotundo, pleno. Gracias a su ayuda moral y material se han orillado todas las dificultades y ha triunfado ple-

namente el Grupo de Canaricultores de Valencia, que ha sido el organizador. A unos y a otros la felicitación más sincera y entusiasta de mi sociedad, la Asociación de Canaricultores Españoles, de Madrid, y unida a ella, la más admirativa y ferviente felicitación de este modesto corresponsal.

D. S.

LA UNION DE CANARICULTORES EXTREMEÑOS, CELEBRO SU CONCURSO - EXPOSICION

por PLATA GUERRA

ORGANIZADO por esta Entidad se celebró en Cáceres el III Concurso-Exposición de Canaricultura, y que se llevó a efecto en los días comprendidos entre el 25 y el 30 del pasado mes de enero.

Como era de esperar, este nuevo certamen de los canaricultores de la región extremeña constituyó un maravilloso éxito, al igual que los precedentes; puesto que estos entusiastas aficionados supieron desde un principio poner al servicio de su organización todo su entusiasmo e interés con el loable propósito de figurar algún día—que vemos muy próximo—a la vanguardia de la canaricultura española.

La Unión de Canaricultores Extremeños es una organización que lleva muy poco tiempo de vida; pero podemos afirmar que es ya veterana en todos los aspectos de nuestra afición, pues, como saben nuestros lec-

tores, nació de la Delegación que en Cáceres tenía esta Asociación de Canaricultores Españoles.

Como consecuencia de ello y de la experiencia conseguida en los certámenes anteriores, estos aficionados, en un lógico deseo de superación, han conseguido ofrecer al público extremeño un espectáculo digno de tan estupenda organización, y así podemos decir, sin temor a caer en exageración, que durante el mismo todo Cáceres ha vivido pendiente de nuestros pajaritos, pues han sido muy pocos los habitantes que no desfilaran por los magníficos salones que la Obra Sindical Educación y descanso tiene en la citada capital, y que fueron cedidos a tal fin. Asimismo fueron muchos los que se desplazaron de Badajoz y pueblos de ambas provincias con el exclusivo objeto de admirar la exposición que con tanto esmero y buen gusto les ofreció la U. C. E.

Lo que hasta hace poco tiempo era considerado casi como «cosas de chiquillos» se ha tornado en interés por la afición, y así las primeras autoridades les han apoyado en todo momento, siendo patrocinado el certamen por el Excmo. Ayuntamiento de Cáceres, habiendo otorgado trofeos los excelentísimos señores Gobernadores civil y militar, ilustrísimo señor Alcalde y otras muchas autoridades de ambas provincias extremeñas.

En la Exposición pudimos admirar más de un centenar de ejemplares de los distintos grupos, observando los grandes progresos que los canaricultores extremeños van consiguiendo no sólo en la cantidad de pájaros presentados, sino en la calidad, pues podemos decir que vimos ejemplares dignos de competir con los mejores, tanto en canto (roller y timbrados) como en las distintas gamas de colores.

Actuó de juez el notable canaricultor Presidente de la A. C. E. y socio de honor de la U. C. E., don Esteban Crespo Fernández, que con su magnífica preparación canaricultora

y espíritu de justicia calificó a los ejemplares concursantes con el mayor acierto, habiendo correspondido los primeros premios a don Vicente Rejas Portillo (Copa del excelentísimo señor Gobernador civil), don Román Fernández Galeano (Copa del excelentísimo señor Gobernador militar), don Juan José Gómez Rico (Copa del Excmo. Ayuntamiento) y otros muchos que no nos extendemos en relacionar, toda vez que fueron muchísimos los trofeos que concedieron los organismos oficiales y particulares de ambas provincias, que se volcaron en demostrar su interés y simpatía por esta afición que va calando profundamente en el ánimo de todos, y prueba de ello es la marcha ascendente que la Unión de Canaricultores Extremeños está experimentando en el número de sus asociados, que constantemente solicitan su ingreso al ver las ventajas de una organización.

Con estos éxitos podemos asegurar que la U. C. E. ha de conseguir en fecha no lejana su anhelo de conquistar para Extremadura (tierra de conquistadores) uno de los primeros puestos de la canaricultura española.

II Concurso - Exposición de Canaricultura organizado por el Grupo de Canaricultores de la Obra Sindical de Educación y Descanso de Mieres

El STE Grupo celebró su II Concurso en los días 13 al 16 del pasado mes de febrero, bajo el patrocinio de la Obra Sindical y del Excmo. Ayuntamiento de la Villa.

Actuó de Juez en todas las modalidades el doctor Rico Núñez, que expresamente se desplazó a Mieres para este certamen, del que hizo merecidos elogios por la organización y

ornato del salón de exposiciones. También pronunció una interesantísima y bella conferencia sobre el siguiente tema: «Antecedentes históricos, morfología y comentarios sobre el canto del canario del País o Timbrado Español».

Por el éxito alcanzado en este II Concurso han recibido justas felicitaciones el Jefe de la Obra Sindical, así como el Jefe del Grupo, el dinámico aficionado don Javier L. Palacios.

Obtuvieron premio en las diversas variedades don José Ramón Moreno Vecina, don Alejandro Suárez, don Luis Menéndez Solís, don Luis Simón González, don Domingo García Donoso, don Antonio Ecalte, don Aladino González, don Miguel Suárez Rubín, don Luis A. Díaz Sampil, don José López León, don Javier Laudelino Palacios, don Pedro Ramírez y don Ramiro Lavandera.

I Concurso de la Agrupación Sindical de Canaricultores de Gijón

Este Grupo Sindical, recientemente formado y que de día en día va haciendo más patente la necesidad de encuadre de todos los aficionados al bello arte de la cría de canarios, dentro de la Organización Sindical, celebró en el Instituto Jovellanos durante los días 16, 17 y 18 del próximo pasado mes de febrero su I Concurso-Exposición de Canaricultura, que constituyó un rotundo éxito.

A este éxito contribuyeron en gran parte los aficionados gijoneses y ovetenses encuadrados en el Sindicato de Ganadería, así como el dinamismo y la afición inagotable de su Jefe, el señor Meana Acebal.

Este primer Concurso-Exposición fué patrocinado por el Excmo. Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento, por la Excmo. Diputación Provincial y por el Excmo. Ayuntamiento de Gijón y demás Organismos Sindicales y del Movimiento.

Actuaron de jueces los siguientes señores: don Antonio Ecalte, en canto del País o Timbrado Español, y don Ramón Cabrero, en canto Rollo, que cumplieron su misión con el celo y la competencia harto conocida en ellos.

Esta Agrupación Sindical de Canaricultores envía desde aquí un saludo emocionado y cordial a todas las entidades y grupos sindicales de España, prometiéndoles laborar para la celebración el próximo año del Concurso Provincial, así como colaborar con todas sus fuerzas en el próximo Concurso Nacional de Canaricultura a celebrar en Madrid.

Los premios obtenidos en las diferentes variedades fueron adjudicados a don Angel Martiarena, don José María Meana Acebal, don Jesús Vega Menéndez, don Cristóbal Tomás Piñán, don José R. Romero, don Secundino Peláez, don Alejandro Suárez, don Jesús Gómez, don Miguel Angel Calleja, don Vicente Argüelles, doña Carmina Valdés de Antón, don Emilio Paniagua, don José Manuel Valle y don José Manuel Aragón.

plantea el grupo 2.º

Grupo Astur de Canaricultores de Gijón

Este Grupo celebró durante los días 9, 10 y 11 del pasado mes de febrero su IX Concurso-Exposición de Canaricultura. Resultó tan brillante como todos los celebrados hasta la fecha por este dinámico Grupo. Hubo gran afluencia de pájaros concursantes y de público para presenciar los certámenes y la vistosa Exposición.

En este Certamen, por vez primera en Gijón, se ha creado la modalidad Libre Libre, en la que pueden participar canarios de otras localidades, permitiendo con esto pulsar en todo momento el grado de avance canaricultor que realiza Gijón paulatinamente, pero de una manera rápida y segura.

Actuó de juez único en todas las modalidades el señor Crespo Fernández, prestigioso Juez Nacional y Presidente de la A. C. E. de Madrid,

cuya labor no merece más que elogios por su ecuanimidad y sus conocimientos técnicos, así como el cariño puesto por el referido señor en todos los consejos vertidos durante su estancia para mejora de las razas en bien de nuestra querida afición. A continuación insertamos la relación de señores premiados:

Don Augusto Ramos Cadenas, don Isidro Díez Marín, don Manuel Saiz Adán, don Norberto Sánchez, don Angel Martiarena, don Vicente Saiz Burgus, don José María Fernández, don Faustino Rivas, don Ramón Fernández, don David Rivera, don Eladio F. Nespral, don Angel de la Puente, don Julio Gutiérrez, don Pedro Isidro Chicote, don Pedro Gumer Alvarez, don Eduardo Vallina, don Alejandro Suárez, don José Salvador Rico Núñez, don José García Clausín, doña Carmen Valdés, don Antonio Ecalte, don Cándido González, don Carlos Alvargonzález, don Argimiro González, don Antonio Ecalte, don Vicente Argüelles, don Fernandito Ardura y don Emiliano Calleja.

Socio núm. 199

Francisco Garrido Alonso

**CRIDADOR DE CANARIOS
CANTO ROLLER**

San Diego, 20 C, 1.º - GRANADA

Socio núm. 107

Pedro Rico Castillo

Canto Timbrado Español seleccionado

**Peluquerías de Señoras y
Caballeros en**

**Aduana, 27 y Martín de los Heros, 13
Tfnos. 21 75 92 y 47 52 19 - MADRID**



Niños, seguir mi ejemplo

AQUI me tenéis. Soy un niño como vosotros. Tengo poco más de cuatro años. Vine al mundo en Madrid en un hogar canaricultor. Soy, pues, canaricultor por herencia y quiero a los canarios como no he querido nunca al juguete más valioso.

¿Os gustaría un juguete vivo, musical; de lindo colorido y graciosos movimientos? Os recomiendo un canario.

¿Queréis cultivar vuestro espíritu, ser buenos y generosos, dulces y obedientes? De nuevo os recomiendo canarios, siempre canarios. Ellos contribuyen al desarrollo de la bondad y de otras cualidades que los niños llevan dentro, pero que no salen a la superficie por falta de ambiente, por falta de clima adecuado. Recrearos con los pájaros. Observad su belleza, la delicadeza de su lindo cuerpecillo y la dulzura de su melodioso canto.

¿Queréis ser felices, verdaderamente felices y sentir emociones muy profundas, emociones de esas cuyo recuerdo perdura toda la vida? Lle-

var vuestro canario al concurso. ¡Qué ilusión cuando canta ante los jueces! Permanecemos en silencio y casi llega a nuestros oídos la emocionada marcha de nuestro corazón. ¡Qué alegría cuando nos dicen que nuestro canario es el mejor y que ha conseguido premio! No hay nada comparable. Con un pájaro mío he logrado el segundo premio en el último certamen de la Asociación de Canaricultores Españoles; es esa bonita copa que tengo en las manos. Cuando me llamaron para recogerla, yo rebosaba de orgullo, de alegría y satisfacción. No puedo explicar claramente lo que sentí. Las manos me temblaban al acariciar la brillante superficie de la copa, y dicen los que me vieron que mis ojos estaban iluminados con una luz especial.

Entusiasmado de veras y queriendo haceros partícipes de mis gráticas ilusiones, me dirijo a todos vosotros: a los niños de Madrid, a los de provincias y a cuantos niños hay en el mundo. Y a todos les digo: imítame. Seguir mi ejemplo. Convertiros en canaricultores asociados y seréis más felices, más buenos y mejores que lo fueron los niños de todos los tiempos. Nunca olvidéis que la canaricultura ejerce una influencia muy beneficiosa en las mentes infantiles. Nuestra Sociedad tiene su Sección Infantil, en la que podréis ingresar con un gasto mínimo para vuestros papás. Animaros. Aquí os espero.

PEDRITO BRESSEND

Traductor: DOMINGO SERRANO

COMO NACE UNA AFICION



por SEBASTIAN PEREZ-MARTIN

HE recibido una condecoración, que me llena de orgullo y satisfacción. Varias veces he leído la carta en que se me notifica tan hermosa noticia. Se la he mostrado a varios amigos, y todos me felicitan efusivamente. Mi orgullo no reconoce límites, y mi alegría es tan grande que no sé cómo expresarla. Es la Medalla al Mérito Social por mi humilde, pero sincera y entusiasta, colaboración a nuestra querida revista, al órgano de nuestra Sociedad. Gracias a todos, gracias les doy a todos desde lo más recóndito de mi alma. La emoción, la alegría, la satisfacción que siento no me dejan rebuscar otras palabras de gratitud, y sólo acierto a decir: gracias.

Pero yo me pregunto: ¿Soy verdaderamente digno de ser recompensado con tan alto honor? Y todo, ¿por qué? ¿Por cuatro articulillos de cosas sabidas que han ido saliendo en NUESTROS CANARIOS? Otros hay que están prestando mayores servicios que los míos a la revista, a la Sociedad y a la afición. Si a mí por esta minucia me han dado una Medalla, ¿qué habrá que darles a ellos? Un monumento. Eso es. Un monumento a esos hombres que tan

desinteresadamente vienen entregando su trabajo, sus cuidados y su entusiasmo por nuestra Sociedad, por nuestra afición, por nuestros queridos pajaritos. Hace tiempo que ese monumento existe ya en mi corazón.

Me he puesto a escribir sin saber a dónde iría a parar. Llegado a este punto, ¿qué más decir? ¿De qué hablar? Hay que hacer algo, merecer esa Medalla con que he sido premiado. Pero no se me ocurre nada en éstos instantes en que la emoción aprieta mi garganta. A fuerza de rebuscar, mi pensamiento galopa veloz por entre los recuerdos del pasado y va naciendo una idea. Eso es. ¿Por qué no contar cómo nació mi afición a los canarios? De algo hay que escribir en esta ocasión.

Mi más remoto recuerdo se remonta a los seis u ocho años de mi infancia. Residíamos entonces en una de las más bellas regiones de Francia, en el departamento del Norte. En el paraíso, según expresión muy frecuente de mi madre. En Sabatier, pequeña y bella ciudad minera, compuesta toda ella por hermosas villas con sus jardines y huertecitos, separados por verdes setos. Casi pegan-

do, inmensos bosques interminables, en los que aún podían verse las trincheras (se decían de los alemanes) de la guerra del 14, que nosotros no cesábamos de admirar.

Junto a nuestra casa había dos bosquecillos, rodeados de alambradas, teatro de nuestros juegos. En uno de ellos, un día un muchacho polaco había colocado un cepo, en el que cogió un pajarillo muy bonito, de varios colores, que años después sabría que era un jilguero. Yo no cesaba de admirarlo y de hacer preguntas. Por fin, el muchacho polaco me lo ofreció por cinco francos. Entonces cinco francos eran algo. Corrí logo de contento, con el corazón saltándome en el pecho de alegría y emoción. Se lo dije a mi madre, le pedí los cinco francos, pero no me los dió. Lo que sí me dió, al cabo de un buen rato, fueron unos cachetes en recompensa de mis lloros y de la murga que le había dado. Y me quedé sin el jilguero. Pero desde entonces creció en mí tal deseo de tener pájaros que me ha durado hasta hoy. Siempre fui uno de los que más pidos sabía. No había chico que me ganara a encontrarlos, pues llegué a conocer, por los movimientos de los pájaros, por sus formas de piar y por otros detalles, dónde estaban sus nidos. Muy pocas veces llegué a destruir alguno. Todo lo más que hacía era llevarme a casa los pajarillos, cuando ya estaban emplumados, y al día siguiente volvía a llevarlos a su nido, pues veía que se iban a morir. Ellos, con sus plidos, atraían a sus padres, que, después de darles de comer, se los llevaban lejos. Y yo me volvía tan feliz a casa.

Así, con estas andanzas, pasaron algunos años. De regreso a España, residiendo en un pueblecito de la provincia de Zamora, en Moraleja del Vico, vi por primera vez canarios. Los tenía un zapatero en su jardín, separado del nuestro por una tapia de tierra, en la que con frecuencia cabalgaba para verlos. Nunca pude admirarlos de cerca, pues el zapatero no nos dejaba entrar. Algún día yo también tendría canarios. Cuando fuera mozo. Este deseo fué acompañándome siempre a través de los tiempos. Ya no me conformaba con tener perdices (cogidas a la carrera, en verano), codornices, tor-dos, jilguerillos, pardillos o verdernos. Siempre había «algún día...»

En el año 1935 residíamos en Oviedo. Y un día, al pasar por una calle, me llamó la atención una ventana, en la que se veían numerosos canarios sueltos por la habitación. Allí estuve un buen rato contemplándolos. Cuando me alejé, en mi cabeza bullían más pájaros que los que había en aquel cuarto. Mi cerebro era un amasijo de canarios, jaulas, ideas, planes y qué sé yo cuántas cosas más. Pero aún habían de pasar bastantes años antes de que lograra realizar mis deseos. Muchas visitas hice a la ventana aquella. ¡Cuánta veces, mientras mis amigos se iban al cine o al paseo, yo me iba a ver los canarios a través de los cristales y las mallas!

En el año 1936, estando en Zamora, apareció un día, durante unas fiestas, un hombre que llevaba media docena de canarios que salían de la jaulita y sacaban la papeleta donde estaba escrito el porvenir. Mi entusiasmo no reconocía límites.

¡Pobre hombre! Durante horas le estuve haciendo preguntas y dándole la matraca para que me vendiera uno de aquellos canarios casi mantudos. Tanto insistí que, al fin, accedió a cederme uno de ellos por la cantidad de diez duros, de aquellos de plata. ¡Pobre de mí! ¿De dónde iba yo a sacar semejante capitalazo, si entonces ganaba una peseta diaria, y los domingos mi madre me daba dos pesetas? Me llevé un gran disgusto. Pedí aumento de sueldo, a ver si, ocultándoselo a mi madre, podía comprar el dichoso canario. Pero no me hicieron caso. Y me tuve que quedar sin mi ansiado pájaro.

Con un deseo cada vez mayor fueron pasando los años. Soñaba con poseer muchos, muchos canarios. Una, dos habitaciones llenas de ellos. ¡Pobre de mí! Cara me había de costar mi alternativa. No solamente en dinero, sino en sufrimientos.

Todo llega en este mundo. Hasta la ocasión de comprar canarios, aunque éstos ya no cuesten diez duros, sino de 30 para arriba, que aunque no fueran de plata, al fin y al cabo eran duros, cientos de pesetas.

Y me llegó la ocasión. Desconocía por completo todas las artimañas de los canaricultores de mala fe. Ignoraba todas las enfermedades y demás inconvenientes de estos pájaros de jaula, de estos animalitos domésticos. Nadie me había enseñado que padecían asma, diarrea y otras enfermedades contagiosas. Ni a combatir el piojillo.

Cuando me llegó el momento, tan esperado y ansiado durante tantos años, todos los que tenían canarios

eran para mí las mejores personas del mundo. Me explicaban, a su modo, cómo se crían, lo que comen, etcétera, etc. Y me vendían sus pájaros enfermos, viejos, que abandonaban sus crías y que tenían otros defectos parecidos.

El primer año fué un desastre completo. Durante él aprendí más que otros en veinte años. Gasté un dineral y sufrí lo indecible. Había nidos a montones y huevos a espuestas. Pajarillos muchos, pero al fin de la temporada conseguí sacar catorce con vida, y éstos criados entre mi esposa y yo. Un día juntaba en un cajoncito quince o veinte; al día siguiente ya había cuarenta. Al otro día no quedaban más que tres o cuatro; las madres los abandonaban, y nosotros hacíamos de nodrizas esclavas. Pero se morían. No exagero en absoluto si digo que nacieron en aquel año más de doscientos pollos, y, como digo, sólo catorce logramos salvar. ¡Qué sufrimiento continuo ver morir a aquellos animalitos a montones! Era una desesperación que me llenaba de angustia, de pesar y de pena.

Socio núm. 317

Miguel García de Gracia

Canto Timbrado Español y Color
Tercer Premio Timbrado Grupo III

Pza. S. Ildefonso, 1

MADRID

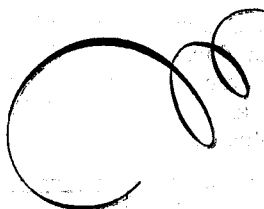
Cuando terminó la cría, desesperado, me encerré en el cuarto donde estaban las jaulas, y, sin escuchar los ruegos de mi esposa ni los gritos de mi conciencia, fui dando muerte a todas las hembras; no quedó ni una. Unas lágrimas amargas corrieron por mis mejillas. ¿Qué iba a hacer? ¿Engañar a otros como hicieron conmigo? No. Nunca.

La afición estaba tan profundamente arraigada en mi corazón, que este fracaso, este enorme fracaso no significó nada para ella. De mi primera experiencia salí bien aleccionado. Había aprendido mucho.

Así nació mi afición y sigue cada día mayor. Si un año se fracasa, la

esperanza y la ilusión siguen alentándome a esperar al año siguiente.

Como véis, mis queridos compañeros de afición, logré mis deseos y anhelos nacidos en la infancia, y no solamente he logrado tener canarios, sino que aquel otro deseo de tener habitaciones llenas de canarios también creo que se va a realizar, si Dios quiere, ya que en la actualidad, y ya desde este año, estoy montando un gran criadero, para lo cual he adquirido una casa entera solamente para ellos. Y aunque este año empezaré modestamente, espero que para dentro de dos o tres años tenga montado el criadero mayor y más importante de España. Así sea.



Nous désirons établir échange avec revues similaires

La canaria

SE COME LOS HUEVOS



Por el Dr. Antonio Gómez-Trelles Pineda

VEINTIUNO de marzo. Comienzo oficial de la primavera. No esperéis que vaya a haceros una semblanza poética, sacando a relucir el amor a la mocita, ni las flores con sus aromas, ni los frutos con sus sabores; nada de eso. Para el canaricultor, la primavera no le recuerda poesía, sino afán, ilusión, deseo, aunque si bien se mira, ¿hay algo más espiritual y poético que una pareja de canarios haciéndose el amor?

Lo cierto es que esta fecha nos señala el principio de lo que nos es más grato. Selección y acoplamiento de parejas, preparación febril de jaulones de cría, ilusiones, ilusiones.

Ni un momento pasan por nuestra imaginación los contratiempos, los disgustos que han de venir, que vienen todos los años, el fracaso de tal o cual pareja en la que habíamos cifrado nuestras más caras esperanzas.

Y, sin embargo, es así. Al menos en lo que se refiere a la cría de la raza Roller. Parece que las otras son mejores, yo diría más fáciles.

No voy a describir estos contratiempos que conocen mejor que yo todos los aficionados a la canaricultura.

Voy a referirme sólo a uno que, por su importancia, bien merece que le dediquemos unas líneas. LA CANARIA O EL CANARIO SE COMEN LOS HUEVOS. Con más frecuencia la primera, pero a veces también el macho, aunque por diferentes razones. Si tenéis la paciencia de seguir leyéndome las conoceréis.

¿Por qué se come la canaria sus propios huevos? ¿Qué fuerza misteriosa impele a la hembra a convertir a sus hijos en manjar succulento y sin que la detenga su inmenso amor de madre los devore ávidamente? Esa fuerza de atracción por el huevo no es otra que un déficit en su alimentación.

La hembra, en el momento de la cría, y para la formación de sus huevos, necesita un mayor aporte sanguíneo de sales minerales, calcio, fósforo, magnesio, etc., de proteínas, de grasa.

El huevo, como todos sabéis, se compone de yema y clara. Ambas están formadas de albúmina, grasas, proteínas y sales minerales, entre otros elementos. Recubiertas por la cáscara, que en su mayoría se compone de calcio, en unión de otras sales minerales, como el fósforo y carbonato de magnesio.

Para la formación de estos elementos y su aporte sanguíneo a los órganos encargados de producir los huevos, la hembra necesita tener una alimentación completa en la que no falten estos elementos. Toda causa que altere este mecanismo dará lugar a la ovofagia.

Fácil es comprender que una de las causas más importantes de esta alteración es la carencia de los alimentos necesarios, la falta de una dieta equilibrada. La ración alimenticia debe ser completa, es decir, debe contener albúmina, hidratos de carbono, grasas, proteínas y vitaminas. No es cuestión de cantidad, pero sí de calidad. Es la asociación y frecuentemente la combinación de unos con otros los que constituyen los principios nutritivos.

El canario es granívoro, pero también necesita otras sustancias que no sean granos y que complementen su alimentación.

Las semillas que les damos pueden ser alpiste, nabina, cañamón, avena, escarola o lechuga, etc., etc. Todas ellas tienen en mayor o menor proporción hidratos de carbono, grasas, proteínas, pero no en cantidad suficiente, y las sales minerales para la formación de la cáscara del huevo se las ha de procurar la hembra picoteando las paredes, la tierra, sus

propios excrementos o sus propios hueyos si el canaricultor no ha tenido la precaución de suministrárselas en forma de huesos molidos, conchilla de moluscos, hueso de gibia o cualquier preparado comercial así compuesto. Las grasas, proteínas, vitaminas se encuentran de manera completa en el huevo cocido, que no debe faltar nunca en la alimentación durante la época de la cría. También influye la falta de una alimentación conveniente en la puesta de los huevos sin cáscara. Recuerdo a este respecto el caso de un aficionado que me consultó sobre los motivos por los que una canaria suya ponía los huevos sin cáscara.

Esta carecía de una alimentación completa. Corregida esta deficiencia, la hembra hizo sus posturas sucesivas con toda normalidad.

Ya sé que algunos pensarán que no siempre esto es exacto, es decir, que aun teniendo una alimentación completa, la hembra se come sus huevos, y, como por otra parte, el macho también se los come sin que en él influya la puesta, tenemos que atribuirlo a otras causas que intervienen, modificando o impidiendo el normal suministro alimenticio, tales como enfermedades de sus glándulas calcáreas, infecciones de las mismas por microbios o parásitos, gordura pronunciada, etc., etc.

Y aun con toda normalidad respecto a alimentación y salud teniendo en cuenta que el macho también puede comerse los huevos, no olvidemos que un accidente puede ser el origen de este vicio. Un huevo se rompe por falta de pelote en el nido y mancha las patas o plumas de la

pareja, lo cual, al querer limpiarse con el pico, lo encuentra agradable y adquiere el vicio. Teniendo en cuenta todas estas causas, ¿qué debemos hacer para evitarlas? Las que pudiéramos llamar de orden interno, teniendo especial cuidado en que la alimentación sea lo más completa y equilibrada posible con granos, huevo cocido con pan rallado, al que se puede agregar algún compuesto de cal y vitaminas.

Para evitar los posibles accidentes, vigilar que el pelotero tenga siempre pelote suficiente, poner un solo nido en el jaulón de cría hasta

tanto se realiza la primera puesta. Si es el macho el que se come los huevos, retirarle por la noche, y en cuanto la hembra hace la puesta sacar el huevo diariamente, hasta que termine de hacer la postura, sacando después definitivamente el macho hasta que la hembra haya sacado todos los pichones.

Si, a pesar de todos nuestros más diligentes cuidados, la hembra sigue comiéndose los huevos, no tendremos más remedio que hacer lo que dice un célebre personaje radiofónico: ¡LARGUENLA!

Socio núm. 67

Pedro Oliva Rodríguez

CANTO ROLLER GLUCKE

2.º Premio Social año 1955 y Diploma 1956.

Repertorio Knorre, Hohlrolle, Schockel,
Glucken, Wasserrolle, Hohiklingel,
Pfeifen, Klingel y Klingelrolle.

CASAS BLOQUE, 5 BAJO
TETUAN (MARRUECOS)

LORENZO GONZALEZ

1.º premio color isabela naranja
1956 y 1957 R. A.

1.º premio color cobre rojizo
1956 y 1957 R. A.

1.º premio color bronce
1956 y 1957 R. A.

Gral. Ricardos, 12 - Teléfono 27 91 51
MADRID

Desideriamo cambiare con pubblicazione similari

MEMORIA QUE LA JUNTA DIRECTIVA, DE LA ASOCIACION DE CANARICULTORES ESPAÑOLES, PRESENTO A LA JUNTA GENERAL ORDINARIA EL DIA 30 DE MARZO DE 1958

SENORES asociados:

Un ejercicio más ha vencido y vamos a tratar de daros cuenta escuetamente de la actuación de la Directiva y razones fundamentales que nos han movido a tomar las decisiones y llevar a cabo las realizaciones que durante el año 1957 se han sucedido, siempre con el interés de responder en la medida más eficaz posible a la confianza depositada por la Junta General anterior en el equipo que ha venido dirigiendo las tareas sociales.

En este año, que hace el séptimo de funcionamiento de nuestra entidad, se han cubierto objetivos muy importantes y se han tomado medidas conducentes a evitar el siempre amenazante colapso económico, pues los considerables ingresos que la Asociación ha tenido en este tiempo se han visto balanceados por los gastos imprescindiblemente necesarios, y si en algún momento parecía que el porvenir nos sonreía y la tesorería resultaba suficiente para asegurar por cierto tiempo la supervivencia de la Asociación, no es menos cierto que las continuas subidas en el coste de la vida han arrollado nuestras previsiones.

No quiere ello decir que la situación económica resulte tan apurada como lo fué en los primeros tiempos

de la actuación de nuestra entidad, pero sí que es preciso vigilar celosamente la conservación del desahogo que habíamos llegado a lograr, tratando en lo posible de aumentar los ingresos y reducir al mínimo los gastos, para no vernos obligados a nuevos aumentos de cuota, aunque habréis de reconocer que la subida experimentada de 7 a 10 pesetas hace cinco años, se ha quedado ya tan anticuada, que la cuota actual es proporcionalmente más baja que al principio.

Sin embargo, en el deseo de evitar nuevos sacrificios a los asociados, se ha tratado de mantener inalterables las cuotas, buscando cualquier otra solución para compensar los desembolsos, el más importante de los cuales está constituido por la publicación de la revista NUESTROS CANARIOS.

Por ello, la Directiva, después de los llamamientos realizados durante un par de años para conseguir publicidad o nuevos suscriptores en cantidad considerable, llamamientos que desgraciadamente no se han visto correspondidos, ha tenido que señalar un precio para la suscripción de los propios asociados, consiguiendo así de una parte neutralizar el coste de la impresión, y de otra, re-

ducir a la cantidad necesaria la tirada, que de esta forma resultará menos gravosa.

Claro es que se tuvieron en cuenta todas las posibles repercusiones, principalmente en lo que se refiere a bajas de asociados, pero por fortuna el cálculo no ha resultado fallido, ya que las ocasionadas durante el año responden correctamente a la idea que de antiguo tenemos formada acerca del equilibrio entre altas y bajas, es decir, que han causado baja algunos asociados, pero en su mayor parte lo hubieran hecho igualmente por el fenómeno tantas veces apuntado de inconsistencia de la afición o de perspectivas equivocadas acerca de lo que significa una organización deportiva. Además, podemos señalar que la gran mayoría de los asociados de provincias se ha suscrito ya a la Revista, y como en estas cosas todo consiste en empezar, poco a poco irán llegando otros nuevos, que aceptarán el hecho consumado de las normas existentes, al igual que ha sucedido con el ensayo del año pasado para pago adelantado de las cuotas anuales, que hoy han abonado ya más de la mitad de los socios.

No han respondido igualmente los asociados de Madrid, entre los que hay menos suscriptores, pero ello nos da la razón también en nuestra idea de que había algunos que no estaban realmente interesados en leer la Revista—otra cosa no puede pensarse, ya que 40 pesetas al año en estos tiempos no resulta un factor de gasto inabordable—, por lo que al establecer esta forma de selección a base del pago de la suscripción nos ahorran molestias y

gastos innecesarios a la Asociación, evitándose además la lectura de la Revista, que quizás les resultara inoportuna.

Hay en el movimiento de socios del año 1957 otro fenómeno debido a la independencia de la Delegación de Cáceres, que se ha constituido en Unión de Canaricultores Extremeños, lo que debe llenar de orgullo a nuestra Asociación, que ha sabido guiar los pasos de aquellos aficionados conduciéndoles a la creación de un nuevo organismo propulsor de la canaricultura. Cuando se tomó el acuerdo de crear Delegaciones provinciales allí donde existiera un grupo de asociados suficiente, ya se pensaba en que la finalidad de estas filiales era la de lograr independizarse en el espacio más corto de tiempo posible, extendiendo de esta forma la canaricultura por todo el ámbito nacional y consiguiendo mayor número de organizaciones que encuadren a los criadores de canarios.

Lamentamos señalar a este respecto que el ejemplo de los asociados de Cáceres ha tenido muy reducido eco y, por el contrario, ha sido preciso suprimir otras Delegaciones a causa de la disminución de sus componentes, que en algún caso plantearon continuamente problemas, más bien de índole económica que deportiva, en la idea equivocada de que nuestra Asociación era simplemente una tienda o que por el solo hecho de abonar su cuota habíamos de garantizarles la salud de sus ejemplares o asegurarles sus apetencias comerciales.

Lo cierto es que, según puede verse por el análisis de las altas y ba-

jas que damos a continuación, el equilibrio se sostiene más o menos inalterable, teniendo en cuenta que sólo la Delegación de Cáceres estaba compuesta por 32 asociados, que causaron baja automáticamente al fundar la nueva Sociedad en aquella ciudad, de modo que en propor-

ción todavía se han ganado algunos asociados, registrándose el hecho de que mientras en años anteriores el número de socios de provincias sobrepasaba en un 50 por 100 al de socios de Madrid, ahora estos últimos superan, siquiera sea en reducido número, al de aquéllos.

El movimiento de socios ha sido el siguiente:

	<i>Asociados de Madrid</i>	<i>Asociados de prov.</i>	<i>Asociados infantiles</i>	<i>Total</i>
En la fecha de la Junta General anterior (31-3-57) .	111	139	8	258
Altas entre dicha fecha y el 30-3-58	20	46	2	68
	131	185	10	326
Bajas en dicho período ...	11	84	1	96
Socios en 30-3-58	120	101	9	230
Altas totales desde julio de 1951, en que fué creada la Asociación, hasta el 30-3-58				516
Bajas totales en el mismo período				286
Socios en activo en 30-3-58				230

El análisis de estas bajas totales señala que fueron:

Voluntarias	161
Por falta de pago	118
Por fallecimiento	7
	286

La actividad fundamental de la Asociación, que es la realización del Concurso anual, ha resultado también este año coronada por el éxito, pues la participación ha crecido en número sobre años anteriores, requiriendo considerable trabajo de la

Comisión de concursos y de los Jurados, cuya labor merece la gratitud de todos los asociados, por lo que tiene de colaboración inapreciable para el progreso de la canaricultura y por el desinterés y gran espíritu deportivo con que ha sido realizada.

Los nombres de los socios distinguidos en ésta y otras tareas figurarán en el Cuadro de Honor del presente año, encabezados por el asociado don Sebastián Pérez-Martín García, de Pamplona, a quien se ha adjudicado la Medalla al Mérito Social de 1958 por su permanente colaboración en la Revista NUESTROS CANARIOS y ayuda con grabados y sugerencias para mejorar su presentación. Después serán citados don Rufino de Diego Arranz, infatigable Delegado de Concursos, y sus colaboradores directos en la Comisión don Valentín Sánchez Jiménez, don Angel López García, don Guillermo Fuentes Notario, don Miguel García de Gracia, don Guillermo del Pozo Pozuelo y don Justo Arenas, que han permanecido días enteros dedicados a recibir pájaros, enjaularlos, cuidar de su alimentación y limpieza, ordenar su emplazamiento y devolución..., tareas todas ellas realizadas con un espíritu de sacrificio y un desprendimiento personal admirable. Se cita también, por último, en el Cuadro de Honor a don José Luis Clemente Lillo, Vicesecretario provisional, que ha ayudado considerablemente a la tarea siempre creciente de la organización burocrática.

La organización de la Exposición fué cedida este año al Sindicato Nacional de Ganadería en plan de ensayo para tratar de conseguir una mayor cohesión futura y certámenes de base más amplia, y en este aspecto también podemos presentar un resultado espléndido, habiéndose puesto de manifiesto la conveniencia que desde el punto de vista económico pueden tener las exposiciones

de esta índole, pues las ventas han sido cuantiosas y este beneficio comercial no podía ser intentado por nuestra Asociación, cuyos fines son estrictamente culturales, deportivos y recreativos.

Por ello se pensó en la posibilidad de conjugar todos los objetivos, fundiéndolos en una marcha paralela de la Asociación con la Organización Sindical, y en esta línea de conducta participamos activamente en las recientes elecciones del Sindicato Provincial de Ganadería de Madrid, de las que nació un Grupo de Pájaros, formado por canaricultores entusiastas, que han desplegado un intenso trabajo, ayudados muy eficazmente por la Comisión de Concursos, en el deseo de demostrar al Sindicato nuestra buena disposición para laborar conjuntamente en un estrechamiento de relaciones que puede resultar muy provechoso si se orienta hacia la satisfacción de nuestras aspiraciones como criadores de canarios.

Para ello era necesaria nuestra aportación a la tarea electoral del Sindicato, y en tal sentido movilizamos a nuestros asociados, que comprendieron la necesidad de actuar, ya que nuestra cooperación decidida y sin reservas con el Sindicato de Ganadería ha estado siempre, y sigue estando, ligada al requisito de que los canaricultores se encuentren allí efectivamente representados, puesto que si el Grupo sindical estuviera dirigido por personas extrañas, que no representarían a nadie ni pudieran exhibir mérito alguno ni labor anterior, el Grupo sindical sólo existiría en el papel y sus tareas no prosperarían, como des-

Socio núm. 17

CANTO ROLLER
RAMA GLUCKE
¡EL MEJOR!

Socio núm. 302

CANARIOS RIZADOS HOLANDESES
 1.º Premio 1956 y 1.º y 2.º Premios 1957

En color blanco, amarillo, isabela y verde
 Canarios lisos en todos los colores

JOSE BAIDEZ RUBIO
 Barba Roja, 29 Hellin (Albacete)

Socio núm. 334

Manuel de la Torre Palencia

Criador de canarios Roller
 (rama Glucke)

Apartado, 28
 JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz)

Socio núm. 6

Rufino de Diego Arranz

Canarios Timbrados y Color factor rojo
 1.º y 2.º Premios y Conjunto 1958

San Vicente, 86 MADRID

graciadamente ha venido sucediendo hasta ahora en que ha sido inoperante.

En Valencia se centró aún más la cuestión durante la celebración de la Asamblea de la Federación Ornitológica Española, a la que se envió una representación de nuestra entidad que, como todos saben, ha jugado un papel fundamental en su creación y desarrollo. Allí se acordó realizar las gestiones necesarias para llegar a una integración de la Federación en el Sindicato Nacional de Ganadería, bien entendido que las Asociaciones continuarán con su independencia actual y que solamente se trata de conjuntarlas en un organismo coordinador de todos los esfuerzos que pueda tener mayor desenvoltura y cierta autonomía ejecutiva, al efecto de que no puedan adoptarse por ninguna entidad ornitológica medidas que puedan redundar en un perjuicio para las demás. Se está trabajando activamente en este propósito y las gestiones van por muy buen camino hasta ahora, confiando en que pronto será una realidad la reunión de todos los esfuerzos aislados en una sola mano central.

Se recibió por nuestra Asociación una invitación de la Associação dos Avicultores de Portugal para participar en su Concurso, que ellos denominan Campeonato Ibérico, pero por coincidir las fechas con las del Campeonato de la F. O. E. en Valencia hubo de declinar la solicitud de los colegas portugueses, aunque es posible que después de la correspondencia cruzada entre ellos y el Presidente de la F. O. E., señor Massagué, el próximo año—Dios me-

diente—se organice el mencionado Campeonato Ibérico aquí en Madrid, si las circunstancias lo permitieran.

Noticias de última hora indican que quizás por renuncia de Italia a organizar el año 1959 el Campeonato Mundial C. O. M., podría ser que fuera la Associação dos Avicultores de Portugal quien lo realizara, de modo que será preciso esperar a las decisiones que finalmente se adopten para evitar la coincidencia de fechas y así facilitar a nuestros Asociados la concurrencia a Lisboa antes o después del Concurso Federal, que de momento hemos recabado para organizar en Madrid el próximo año.

También fuimos invitados a participar en un Campeonato inter-sociedades de la Unión de Canaricultores de Barcelona, que coincidía también con las fechas del Campeonato de la F. O. E. Hubimos de declinar la participación por igual causa y deseamos que la futura organización de la Federación dentro del plano sindical consiga atraer a los colegas de la Unión de Canaricultores, para incorporarlos a la marcha unida de todos los aficionados espa-

ñoles, confiando en que el buen sentido de sus dirigentes comprenderá que actuando como competidores no sólo perjudican a los demás, sino que se dañan ellos mismos y toda la canaricultura con estas disensiones.

Finalmente, la Junta Directiva agradece a todos los asociados su colaboración perfecta durante el período que hoy termina y la confianza en ella depositada, a la cual ha tratado de corresponder. No es necesario recordar que si alguien estuviera disconforme o descontento de nuestra actuación y considera que puede mejorarse, siempre hay en la Junta Directiva un puesto reservado para sus iniciativas, su trabajo y su leal aportación personal, y el camino se abre para ello con la elección de cargos que va a tener lugar a continuación, en la seguridad de que los que hayamos de abandonarlos acataremos disciplinadamente las decisiones de la nueva Junta y apoyaremos sus tareas con nobleza y lealtad, en interés común de todos los asociados y del progreso de la canaricultura española.

Madrid, 30 de marzo de 1958.

LA JUNTA DIRECTIVA

Deseamos intercambio con las revistas similares

RESUMEN DE CAJA CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO ENERO-
DICIEMBRE DE 1957, PRESENTADO A LA JEFATURA SUPERIOR
DE POLICIA

INGRESOS

Saldo en Caja en 31 de diciembre de 1956	12.186,55
Altas y cuotas de asociados	27.025,75
Anuncios, suscripciones y venta de revistas	5.431,25
Rifas, comisiones y sobreprecio venta canarios ...	4.879,—
Venta de anillas	2.570,—
Alimentos, medicamentos, insecticidas y accesorios.	4.024,30
Donativos de asociados	16,20
Reglamentos y fichas de cría	302,—
Intereses cuenta corriente Banco Santander ...	33,96
Venta de emblemas	196,—
<i>Total de ingresos en el ejercicio</i>	<u>44.478,46</u>
<i>Total pesetas incluido el saldo anterior</i>	<u>56.665,01</u>

GASTOS

Alquiler local, limpieza, portería y calefacción ...	5.761,80
Aguinaldos, lotería regalada de Navidad y donativo.	175,—
Correo, pólizas, timbres y gratif. cartero giros ...	1.479,95
Comisión cobranza de anuncios y cupones	1.858,80
Gastos concursos y exposición	19.143,45
Revista, grabados, dibujos, fotos y sobres a máq.	12.915,—
Convocatorias, cupones, talonarios, fichas, material oficina y circulares	2.225,75
Alimentos, medicamentos, insecticidas y accesorios.	3.925,80
Compra de anillas	2.405,75
Ceniceros cristal y agujas gramófono	38,—
Federación Ornitológica Española. Cuota de entra- da y cuota 1957	250,—
<i>Total de gastos en el ejercicio</i>	<u>50.179,30</u>
<i>Saldo en Caja en 31 de diciembre de 1957</i>	<u>6.485,71</u>

COMPROBACIÓN

Ingresos desde junio 1951, en que dieron principio las operaciones, al 31 de diciembre de 1957	148.349,76
Gastos en dicho período	141.864,05
<i>Diferencia igual al saldo que existe en Caja. Pesetas.</i>	<u>6.485,71</u>

DICHO SALDO SE ENCUENTRA

En efectivo en la Caja de la Sociedad	4.268,15
En el Banco de Santander, en Madrid	2.217,56
<i>Total pesetas</i>	<u>6.485,71</u>

Madrid, 31 de diciembre de 1957

V.º B.º:

EL PRESIDENTE,

Esteban Crespo

EL TESORERO,

Domingo Serrano



El Campeonato Mundial de la C. O. M. se celebró este año de 1958 en la pequeña ciudad de Helmond (Holanda), participando 1.113 canarios de canto Roller, 264 de canto Malinois o Waterlager, 522 de color, 104 de postura y 22 pájaros exóticos.

La organización estuvo a cargo de la Federación Holandesa y tomaron parte en el Campeonato criadores de Alemania, Bélgica, Inglaterra, Portugal, España, Estados Unidos de América, Francia y Holanda.

Los ejemplares fueron calificados por una quincena de jueces expertos llegados a tal fin desde Alemania, Bélgica y Francia, entre los que se encontraban Van Cauwemberg, Aaldenberg, Van Geneygen, Rohmann, Arp, Schoutten, Parmentier, etc.

Se disputaron el título de Campeón Mundial de canarios Roller del Harz 168 equipos—cada uno de cua-

tro canarios—, de los cuales 92 procedían de Holanda, 27 de Bélgica, 15 de Francia, 8 de Portugal, 7 de España, 2 de Estados Unidos y 2 de Inglaterra.

Parece que la tónica fué de relativa mediocridad por falta de preparación, fatiga de viajes, cambios de clima, etc., ya que solamente 16 equipos (aproximadamente el 10 por 100) sobrepasaron los 300 puntos, lo cual resulta una media muy baja para un Concurso mundial.

Hubo algunos canarios de canto puro, profundo y excelente tonalidad, emitiendo magníficos Knorren y Hohlrollen—aunque persistiendo demasiado en estas dos variantes—sin Hohlklingel ni Pfeifen. Muy escasos fueron los Schockel escuchados, y, por el contrario, hubo bastantes Glucken imperfectos. Sólo hubo un equipo de Wasserrollen de verdadera pureza.

El resultado de la «challenge» inter-Naciones de canarios Roller del Harz (tres equipos de cada Nación) fué: Bélgica, 945 puntos; Holanda, 944; Alemania, 886, y Francia, 814.

La «challenge» inter-Naciones de canarios de color resultó así: Holanda, 723 puntos; Bélgica, 720; Francia, 711, e Inglaterra, 681.



Sindicato de Ganadería

En las recientes elecciones sindicales celebradas en el Sindicato Provincial de Ganadería de Madrid resultaron elegidos Vocales del Grupo de Pájaros los señores don Antonio Gómez Trelles Pineda, don Manuel Rodríguez Cruz, don Angel Salido Leal, don Valentín Sánchez Jiménez, don José Salvador Rico Núñez, don Miguel García de Gracia, don José Luis Clemente Lillo, don Domingo Serrano Peñasco y don Luis Villa Sanjuán. En el acto de la toma de posesión, los nuevos Vocales nombraron jefe del Grupo a don Antonio Gómez Trelles Pineda por unanimidad.

Omisión involuntaria

En el número 12 de la Revista, por un olvido involuntario dejó de incluirse a don Antonio Martos Sarmiento en la relación de adheridos al homenaje a Crespo y Rodríguez Cruz. Salvando la omisión padecida, rogamos al amigo Martos disculparnos por haberla cometido.

Federación Ornitológica Española

En la Asamblea celebrada en Valencia con ocasión del I Campeonato Federal resultaron reelegidos por aclamación todos los cargos Directivos, tomándose, entre otros acuerdos, el de crear un Colegio de Jueces Federales, que será presidido por don Salvador March y que extenderá las oportunas credenciales a los expertos en la calificación de cada variedad de canarios, habiendo de someterse a las normas que para ello fije el Colegio. Otro de los acuerdos fué la fijación de cuotas para el año 1958, que serán de 150 pesetas por cuota de entrada y otras 150 pesetas por cuota anual para los socios de número. También se acordó realizar gestiones para la integración de la F. O. E. en el Sindicato Nacional de Ganadería, las cuales nos consta van por muy buen camino, estando el Sindicato dispuesto a ofrecer el cauce adecuado a las aspiraciones de los criadores de toda España, que estarán representados en el nuevo organismo que se forme.

Junta General de la A. C. E.

Con arreglo a lo dispuesto por el Reglamento, tuvo lugar el pasado día 30 de marzo, presentando la Junta Directiva la Memoria de las actividades desarrolladas durante el año y estado de cuentas, que publicamos en otro lugar de este número, y que fueron aprobadas por unanimidad.

La elección de cargos dió el siguiente resultado:

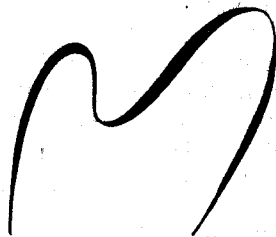
PRESIDENTE: Don Esteban Crespo Fernández.

VICE-SECRETARIO: Don José Luis Clemente Lillo.

VOCAL 1.º: Don Angel Salido Leal.

VOCAL 3.º: Don Guillermo Fuentes Notario.

VOCAL 5.º: Don Valentín Sánchez Jiménez.



Sección de anuncios económicos

ANGEL SALIDO.—Gutenberg, 14. Madrid.—Timbrado, cinco premios 1958, Asociación-Federación.

MANUEL LOPEZ.—Zurita, 35. Madrid.—Roller seleccionados. Primer premio conjunto libre 1958 Real Asociación.

FELIPE BRESSEND.—Costanilla Desamparados, 6. Madrid.—Canto Roller.

ROBERTO MARTIN.—Bravo Murillo, 41, escalera 22. Madrid.—Color factor rojo, primeros premios rosa, cobre y bronce.

ESTEBAN CRESPO.—San Roque, 8. Madrid.—Canto Roller, rama Glucke.

DOMINGO SERRANO.—Paseo Acacias, 59. Madrid.—Timbrado Español de calidad.

BAUTISTA MARTIN.—Ministriles, 3. Madrid.—Timbrado Español, premios varios concursos.

ANGEL ALBERT.—Azucenas, 37. Madrid.—Excelente Timbrado Español.

ANUNCIE en esta sección cualquier oferta de pájaros, utensilios, jaulas, etcétera.

SOLICITE en esta sección el material o los ejemplares que desee.

INTERCAMBIOS entre criadores sirven para renovar y mejorar sangre. Anúnciese.

SE VENDE maleta transporte pájaros, nueva, esmerada confección, 400 pesetas. Razón en Secretaría.

Directorio de criadores

Timbrado Español:

JUSTO ARENAS.—Palma, 14. Madrid.

Color:

JUSTO ARENAS.—Palma, 14. Madrid.

MIGUEL CUEVAS.—Venezuela, 6. Teléfono 19615. Tánger. Marruecos.

ANTONIO MARTOS.—Sánchez Preciados, 38. Madrid.

Roller:

BERNARDINO ASENJO ESPINAR.—Duende, 4. Granada.

LA DISTRIBUCION DE LA REVISTA «NUESTROS CANARIOS»
SE RIGE POR LAS SIGUIENTES NORMAS:

GRATIS para anunciantes de octavo de página (como mínimo), colaboradores, y en régimen de intercambio con Revistas colegas,

SUSCRIPCION:

Asociados a la ACE.....	40 Ptas. anuales
No asociados	80 » »

Suscripción en bloque de asociados a entidades colegas:

Hasta 50 suscripciones.....	70 Ptas. anuales
» 100 »	60 » »
» 150 »	50 » »

Números sueltos, corrientes y atrasados: 15 pesetas (Solamente se venderán en el domicilio social),

PUBLICIDAD:

La tarifa de publicidad en «NUESTROS CANARIOS», en concepto de donativo a la A. C. E., es la siguiente:

Página entera, 300 pesetas por inserción.

1/2 página, 160 » » »

1/4 » 85 » » »

1/8 » 50 » » »

Los precios señalados sufrirán un aumento del 50 % cuando hayan de realizarse en la cubierta posterior y del 15 % en las contraportadas.

Las inserciones contratadas por cuatro números y abonadas por adelantado en su importe total, gozarán de una bonificación del 20 %.

SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS (cualquier texto):

Dos pesetas la palabra o grupo de cifras.

DIRECCIONES DE CRIADORES (sólo nombre y señas).

Una peseta la palabra o grupo de cifras.